



ŚNIEŻKA GRUNT DO DREWNA

FARBA OLEJNO-FTALOWA do gruntowania
drewna, tynków, metalu

Atest PZH: HK/B/1151/07/2005
PN-C: 81901:1997 rodzaj IB
ZS-SN 028:2009

- doskonale przyczepna do podłoży
- zwiększa przyczepność powłok nawierzchniowych
- obniża koszty malowania
- na zewnątrz i do wewnątrz

ŚNIEŻKA PODKŁAD DO DREWNA produkowana jest na bazie żywicy ftalowej modyfikowanej olejami roślinnymi z dodatkiem pigmentów i wypełniaczy oraz środków pomocniczych. Przeznaczona jest do podkładowego malowania drewna, materiałów drewnopochodnych, tynków, betonu oraz odpowiednio zagruntowanych podkładem antykorozyjnym elementów stalowych i żeliwnych. Daje matowe doskonale przyczepne do podłoży powłoki, zwiększa przyczepność warstw nawierzchniowych, ujednolica malowaną powierzchnię i obniża koszty malowania. Może być stosowana do wymalowań wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU						
lepkość (kubek Forda ϕ 4mm), 20°C		[s]	80 - 130			
gęstość, najwyżej		[g/cm ³]	1,5			
czas schnięcia powłoki w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5%						
stopień 1,		[h]	2			
stopień 3, najwyżej			5			
grubość powłoki po wyschnięciu		[μ m]	30			
wygląd powłoki		mat				
SPOSÓB STOSOWANIA						
pr zy go to wa nie po dło ża	<ul style="list-style-type: none"> • podłoże powinno być suche bez rdzy, kurzu, załuszczeń i innych zanieczyszczeń • nowe powierzchnie drewniane szczególnie narażone na działanie czynników atmosferycznych należy dodatkowo pomalować bezbarwnym impregnatem do drewna DREWKORN EXTRA, zabezpieczającym dodatkowo drewno przed czynnikami biologicznymi • nowe powierzchnie metalowe zagruntować szybkoschnącą farbą antykorozyjną ŚNIEŻKA UREKOR S • tynki lub beton o szczególnej chłonności - zagruntować pokostem Inianym • zniszczone powłoki farb olejnych źle przylegające do podłoża usunąć, w razie potrzeby odsłonięte podłoże zaszpachlować i zagruntować • stare dobrze trzymające się powłoki zmatować drobnoziarnistym papierem ściernym, odpylić 					
	pr zy go to wa nie wy ro bu	<ul style="list-style-type: none"> • farbę starannie wymieszać • w potrzeby rozcieńczyć do lepkości roboczej rozpuszczalnikiem do wyrobów olejno-ftalowych 				
		ma lo wa nie	<ul style="list-style-type: none"> • malować w temp. podłoża i otoczenia powyżej +10°C i wilgotności powietrza poniżej 80%., płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem gąbkowym (flokowym) lub przez natrysk • zaleca się malować pędzlem, wałkiem lub natryskiem emalią o lepkości handlowej • warstwę nawierzchniową nakładać po upływie co najmniej 24 godz. od wymalowania farbą podkładową o ile ich producent nie zaleca inaczej. 			
PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD						
METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA					
	lepkość farby [s]	dobatek rozcieńczalnika [%]	średnica dyszy pistoletu [mm]	ciśnienie natrysku [MPa]	zalecana ilość warstw	
pędzel, wałek	postać handlowa	5-10	-	-	1	
natrysk pneumatyczny	25÷35	Do 20%	1,5÷2	0,3÷0,5	1	
natrysk hydrodynamiczny *	postać handlowa	-	0,26	20÷21	1	

*-natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES GWARANCJI: 24 miesiące od daty produkcji
OPAKOWANIA: puszki metalowe: 1l, 2,5l, 5l i 10l
WYDAJNOŚĆ: do 9m²/l przy jednokrotnym malowaniu

FFIL ŚNIEŻKA S.A.

Dział Handlowy: 39-207 Brzeźnica, tel. (014) 681-11-11 fax (014) 682-22-22

www.sniezka.pl e-mail: marketing@sniezka.pl

FARBY PODKŁADOWE

DOSTĘPNE KOLORY: biały
Temperatura od +5°C do +30°C
przechowywania w szczelnie zamkniętych opakowaniach

WSKAZANIA BHP I PPOŻ

Produkt łatwo palny; zawiera benzynę ciężką obrabianą wodorem (ropa naftowa); powtarzające się narażenie może powodować wysuszenie lub pękanie skóry; chronić przed dziećmi; nie wdychać gazu/dymu/pary/rozpylonej cieczy; unikać zanieczyszczenia skóry i oczu; w razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę; stosować wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach

Stosować się do zaleceń podanych na opakowaniu

Szczegółowe informacje zawarte są w karcie charakterystyki preparatu.